

CONNAISSANCES

PROGRAMME

# 3<sup>ème</sup> JOURNEE DES DOCTORANTS DE LA FILIÈRE ÉQUINE

**VENDREDI 16 MARS 2018**

**Amphithéâtre de l'Inra  
147 rue de l'université - 75007 Paris**

Inscription gratuite dans la limite des places  
disponibles : [recherche@ifce.fr](mailto:recherche@ifce.fr)  
Repas 15 € à votre charge

**ifce** |  | 

institut français  
du **cheval**  
et de l'**équitation**



**INRA**  
SCIENCE & IMPACT

L'Ifce, l'excellence en actions

**9:30**

**Accueil café**

**9:45**

**Introduction**

**PATHOLOGIE, EPIDEMIOLOGIE**

10:00 Stratégies antivirales contre l'herpèsvirus équin de type 1

*Côme Thieulent – Université de Caen Normandie*

10:12 Evaluation du potentiel thérapeutique des cellules souches mésenchymateuses dans un modèle d'arthropathie expérimentale induite chez le cheval

*Lelia Bertonio- Université de Caen Normandie*

**NUTRITION**

10:24 Quelles conditions pour accroître les performances des élevages de chevaux de selle par la mixité avec les bovins allaitants en zones herbagères ?

*Louise Forteau – Inra Clermont Auvergne*

**EQUITATION / UTILISATION**

10:36 Asymétries posturales des cavaliers et prévention des blessures

*Jean-Philippe Viseu – Université Paris-Sud Orsay*

10:48 Impacts physiologiques et biomécaniques de l'arçon de selle sur les performances du cheval de dressage

*Jean-Noël Deleage – IFFSTAR*

**MEDIATION**

11:00 Etude des processus cognitifs, émotionnels et physiologiques au cours d'une intervention à visée thérapeutique avec le cheval auprès de personnes souffrant de troubles addictifs

*Charlène Hilbert – Université de Lorraine*

**11:12**

**Pause**

**COMPORTEMENT / BIEN-ETRE**

11:35 La diffusion de musique : un outil de gestion du stress et une aide au travail ?

*Camille Eyraud – Université de Strasbourg*

11:47 Evaluer le bien-être du cheval de sport par une approche multidisciplinaire incluant des études du comportement, de la santé, du microbiote intestinal et du transcriptome des cellules sanguines et mettre en lumière les facteurs de risque

*Alice Ruet – Inra Val de Loire*

11:59 Les capacités cognitives du cheval

*Milena Trösch – Inra Val de Loire*

12:11 Emotions positives et bien-être chez le cheval

*Mathilde Stomp – Université de Rennes 1*

12:23 Latéralité, mesures physiologiques (ECG et EEG) de bien-être animal chez le chien et le cheval

*Serenella d'Ingeo – Université de Rennes 1*

## **PEDAGOGIE**

- 12:35 Explicitation de l'activité et transmission des gestes professionnels dans les métiers de la sellerie.  
*Géraldine Body – Université de Nantes*
- 12:47 L'analyse de l'activité des meneurs d'attelage stagiaires dans un environnement rénové de formation  
*Mélanie Secheppet – Université de Montpellier*

## **13:00 Déjeuner**

## **SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**

- 14:15 De l'émergence des destinations équinnes en France ? Le cluster touristique équin comme enjeu de développement durable des territoires  
*Chloé Chaté - Université d'Angers*
- 14:46 La reconversion des professionnels de la filière équine  
*Charlène Lourd – Université de Caen Normandie*
- 14:58 L'usage social de l'équithérapie  
*Céline Montsarrat – Université de Montpellier 3*
- 15:10 Les usages du cheval en Bretagne de la fin du XVIIe siècle au début du XIXe siècle  
*Bleuenn Ricordel – Université de Caen Normandie*
- 15:22 Le cheval dans le roman français contemporain  
*Diane de Camproger – Université de Caen Normandie*

## **15:34 Pause**

- 15:55 Pourra-t-on encore vivre et travailler avec les chevaux demain?  
*Vanina Deneux – Inra Montpellier*
- 16:07 La chaîne Equidia, une analyse socio-économique, discursive et énonciative d'un média spécialisé  
*Elise Pons – Université Paul Sabatier (Toulouse III)*
- 16:19 Les contrats spéciaux de droit équin (droit privé)  
*Camille Jussiaux – Université de Caen Normandie*
- 16:31 Le Centaure dans l'art équestre ou l'intégration d'un mythe dans une pratique artistique et sa littérature du XVIIIe siècle au XXIe siècle  
*Honorine Tellier – Université de Limoges*

## **16:43 Pause**

## **17:00 Remise du prix de la meilleure présentation**